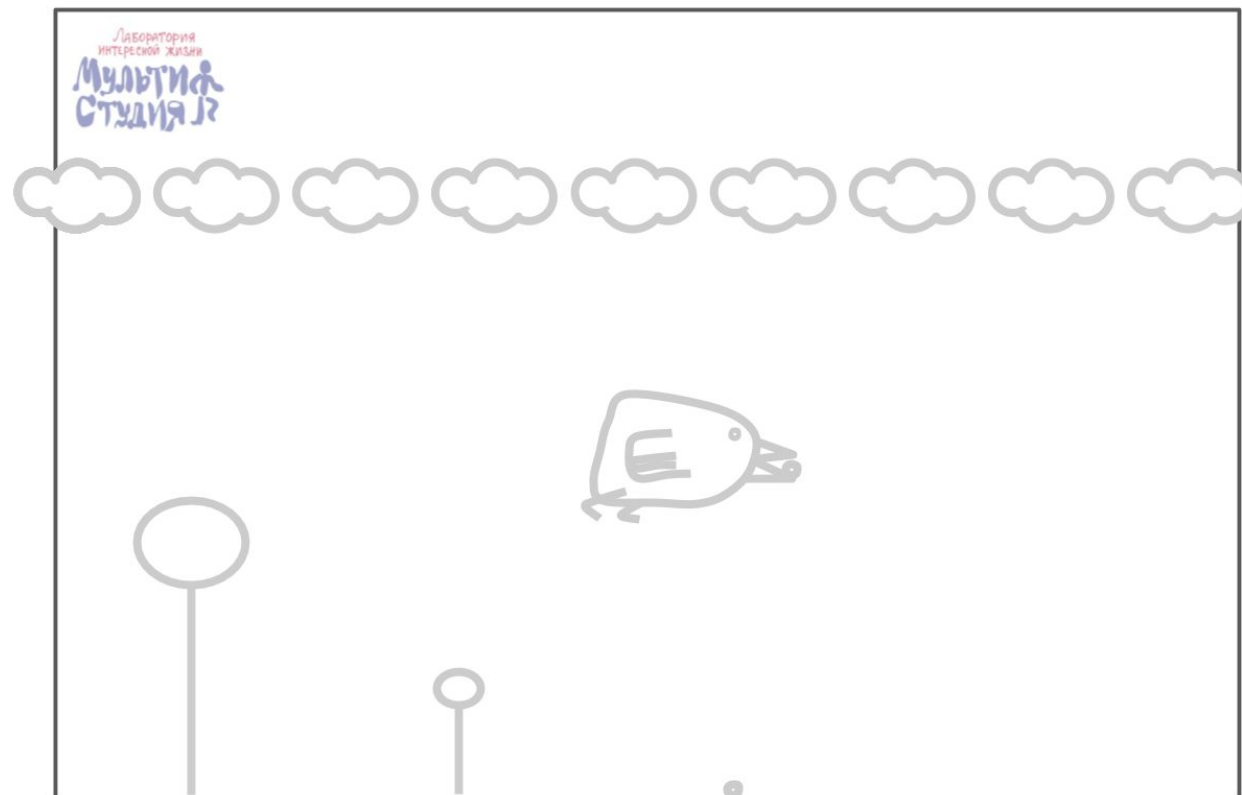
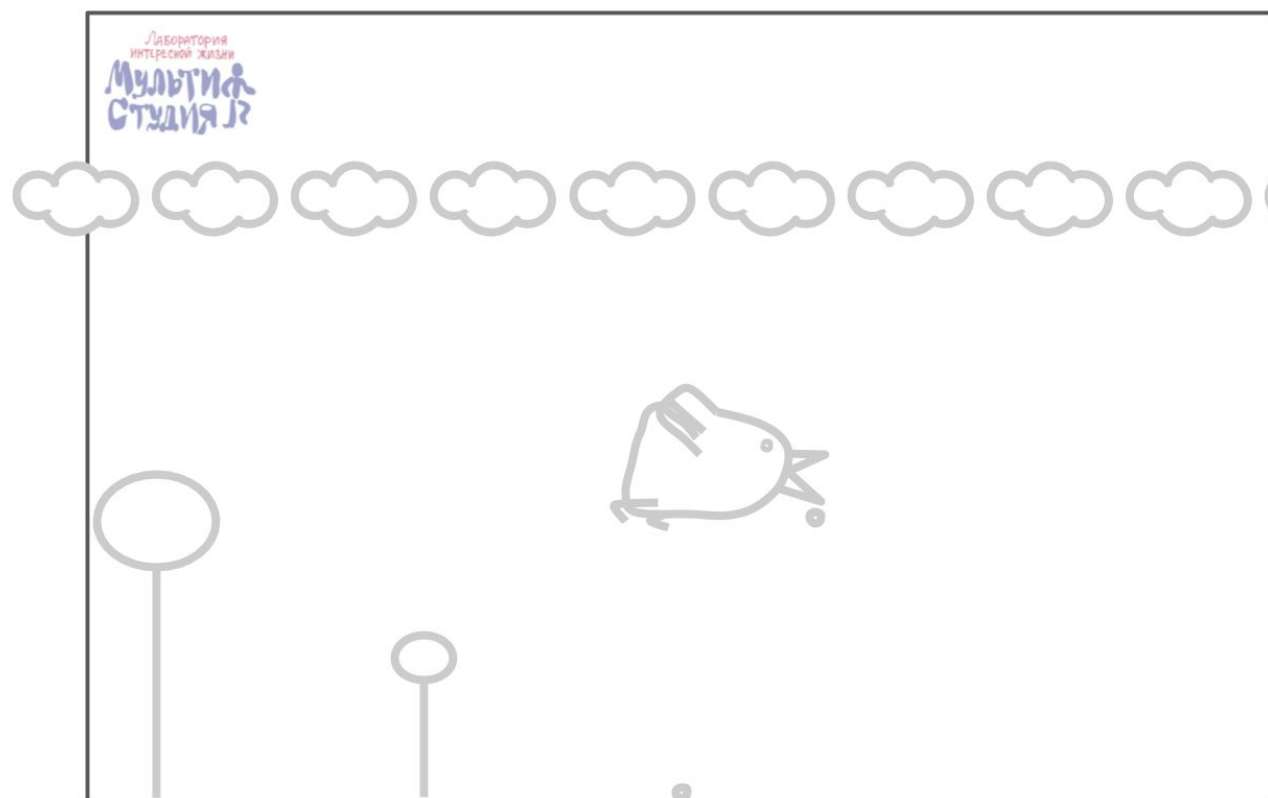


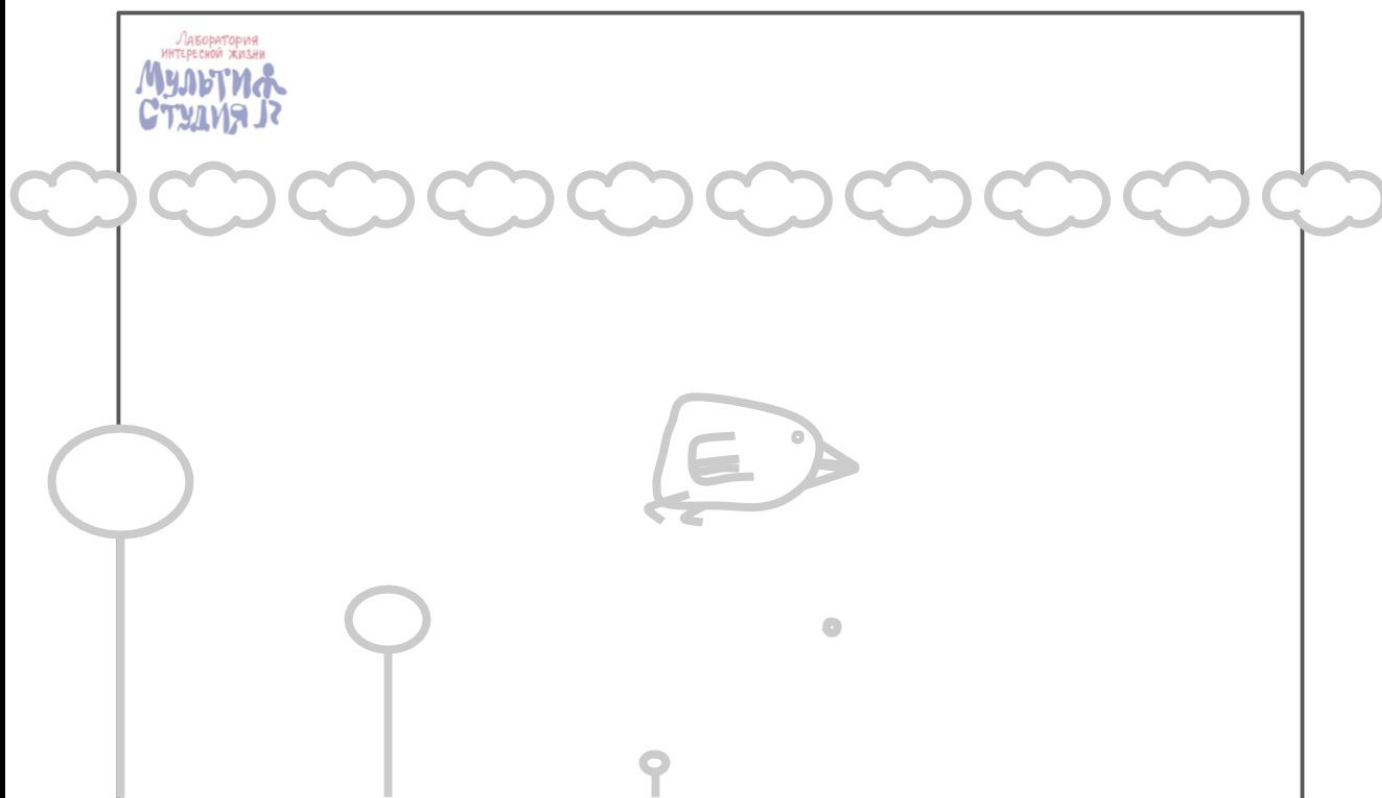
1



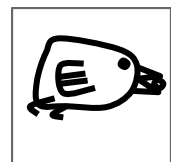
2



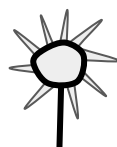
3



4

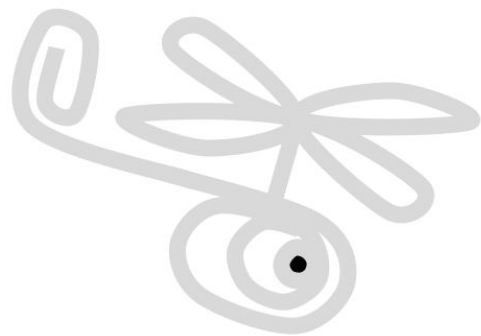


Ворон-сеятель



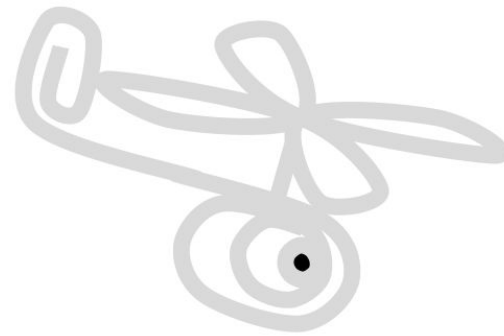
Из семян, по задумке, вырастают цветы. Тогда, хорошо бы, дорисовать к ним лепестки. Какие понравятся. Но, может быть, это деревья. А деревьям нужна крона. А может быть... В общем – всё в ваших руках :)

Лаборатория
интересной жизни
Мультик
Студия Л?



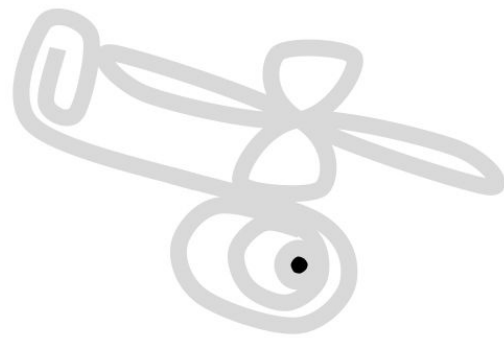
1

Лаборатория
интересной жизни
Мультик
Студия Л?



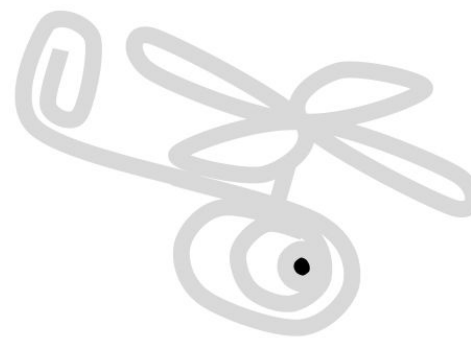
2

Лаборатория
интересной жизни
Мультик
Студия Л?

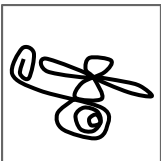


3

Лаборатория
интересной жизни
Мультик
Студия Л?

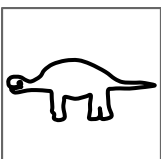
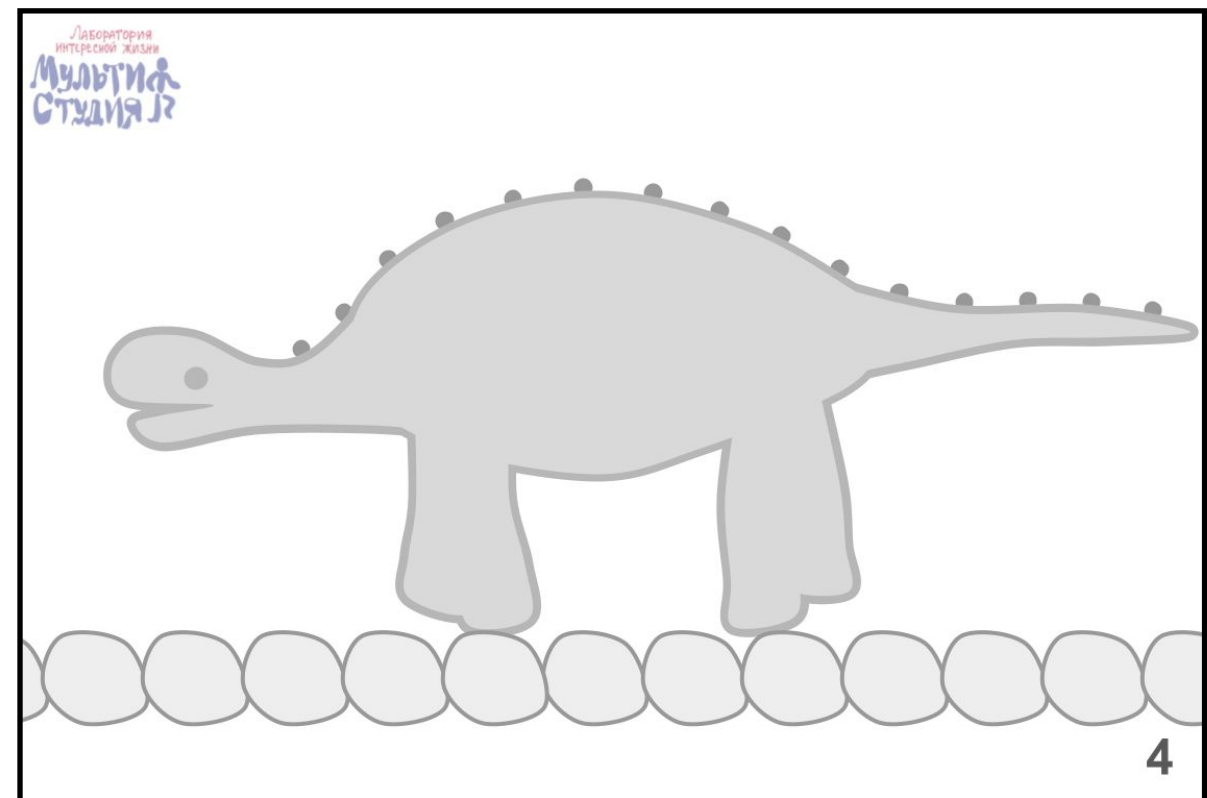
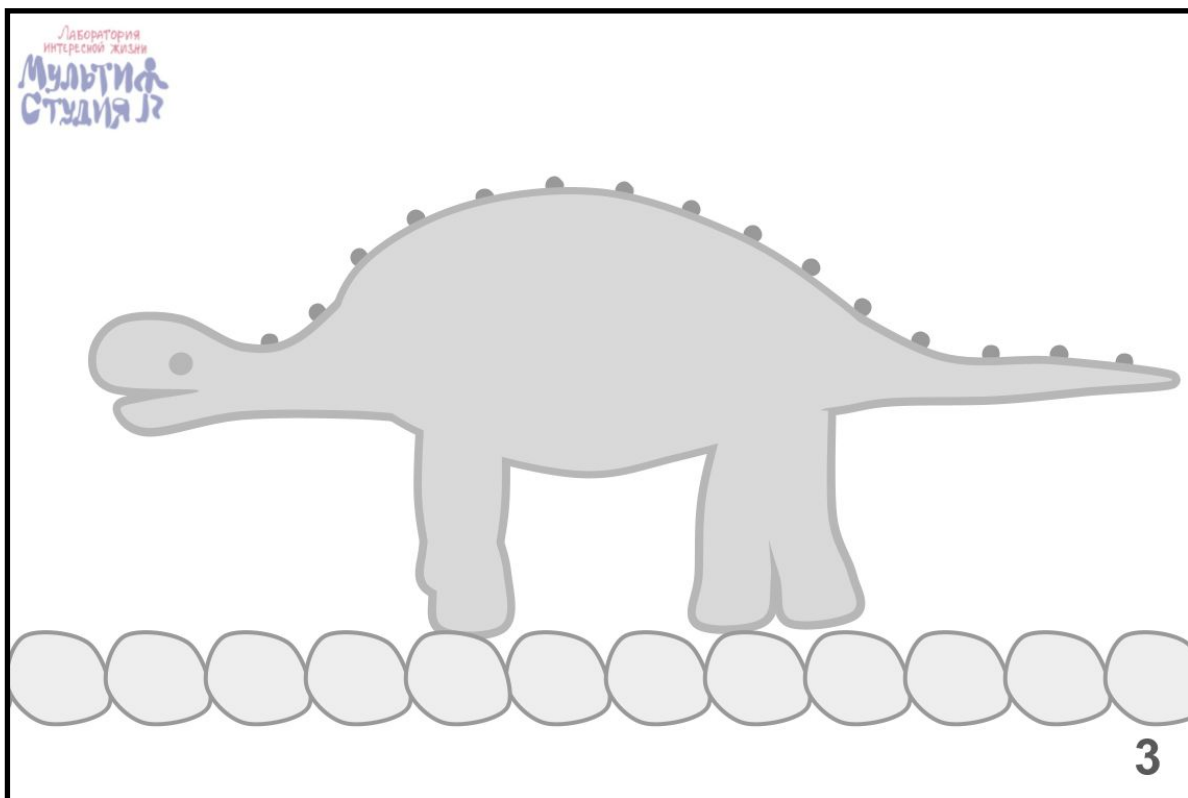
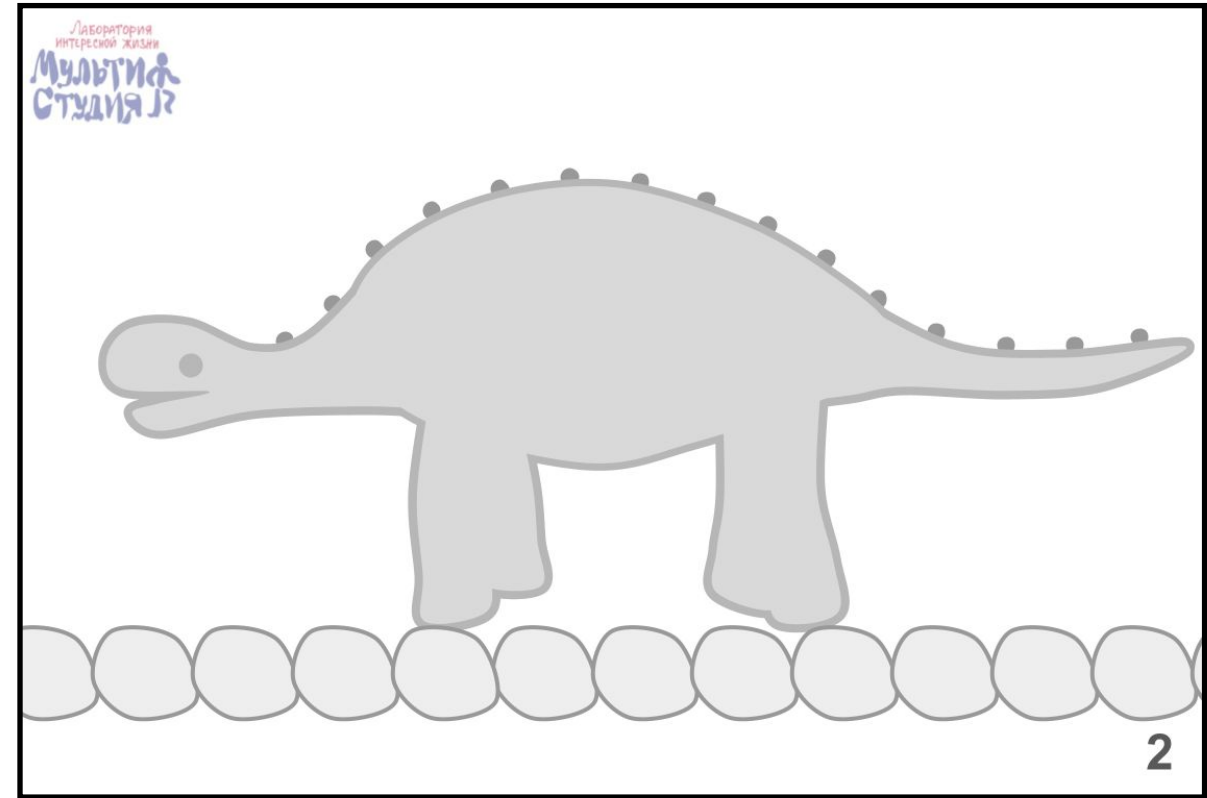
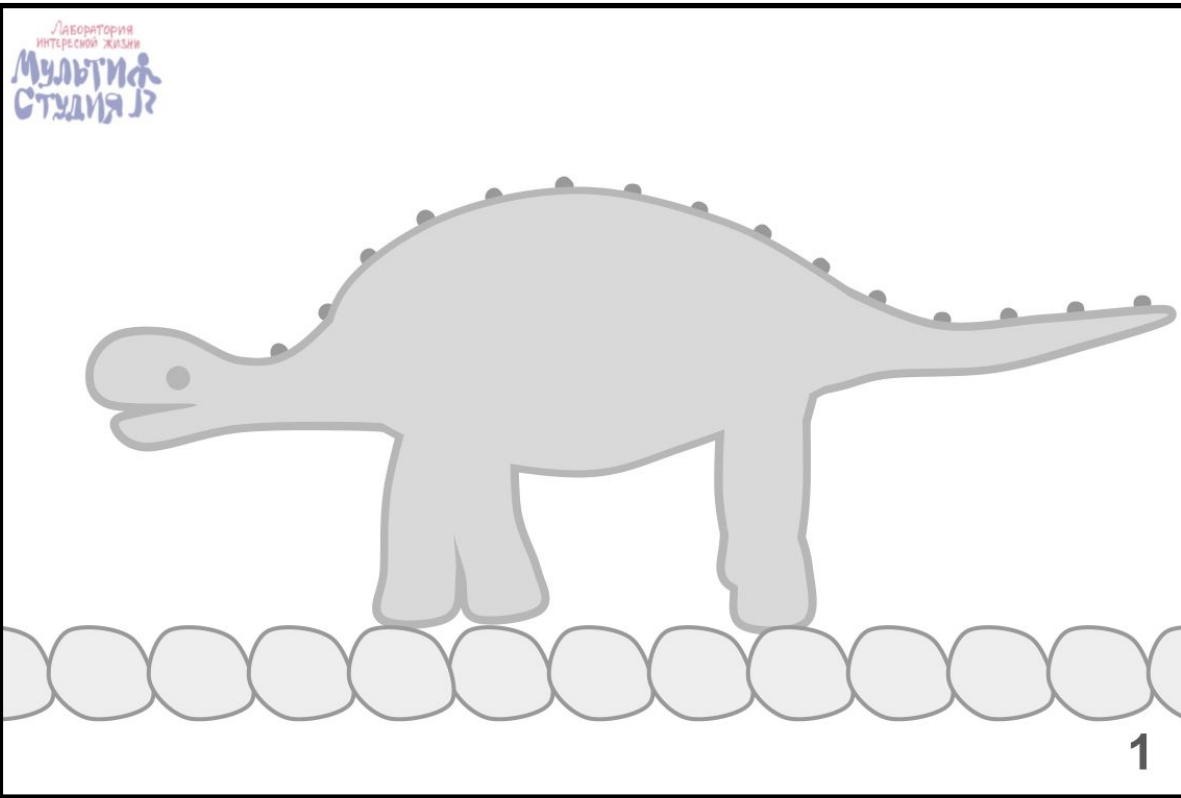


4

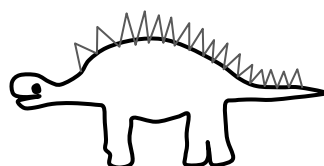


Вертолётик над волнами

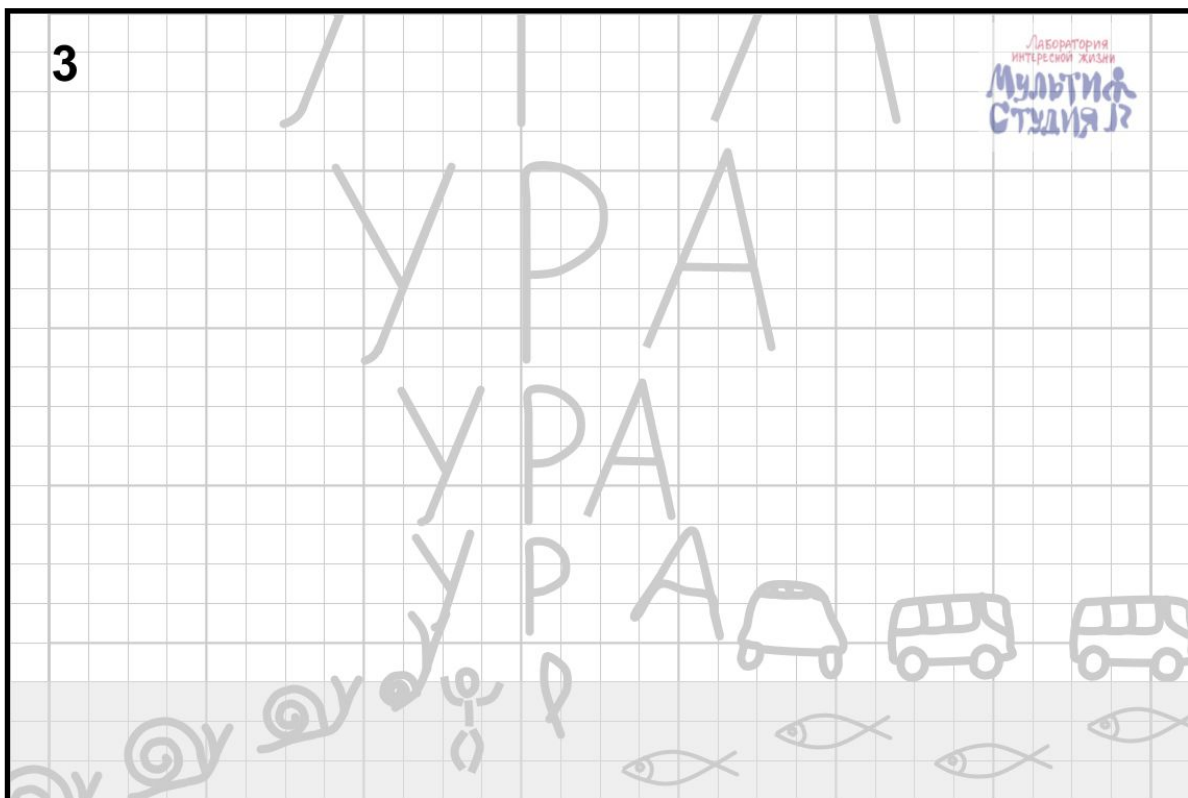
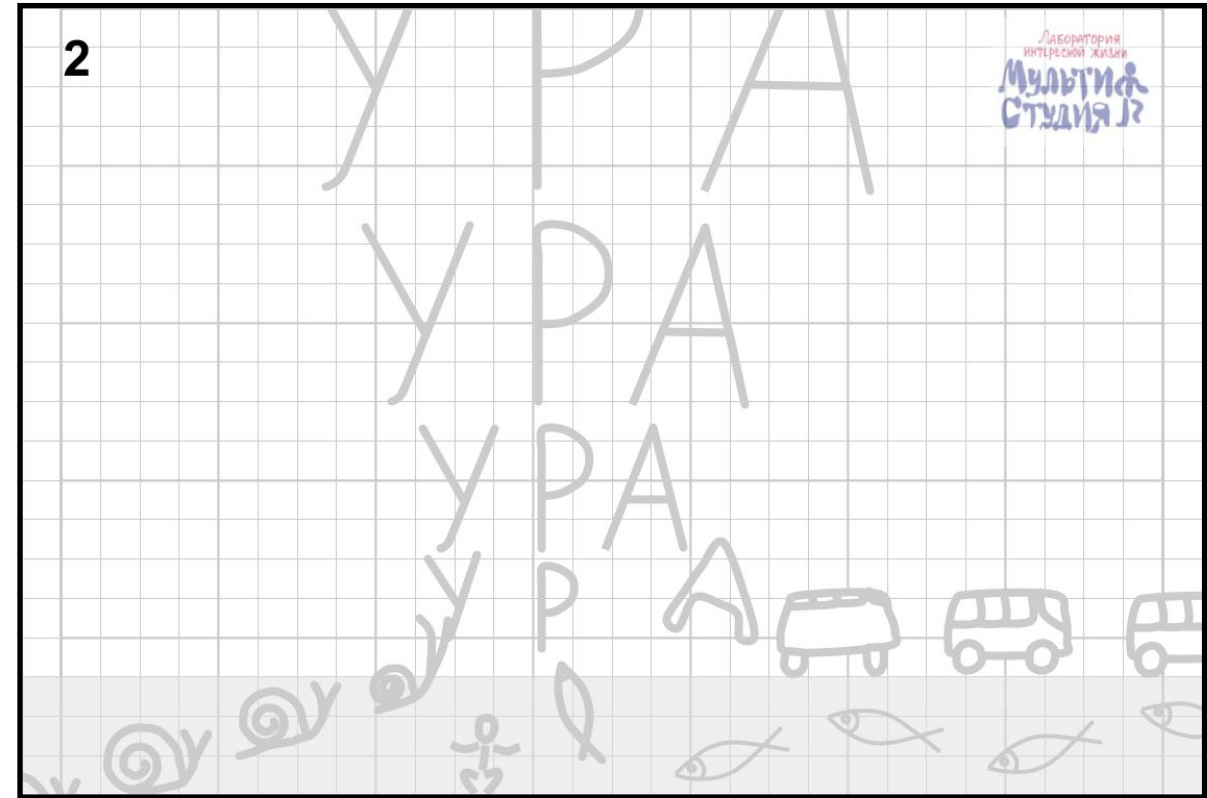
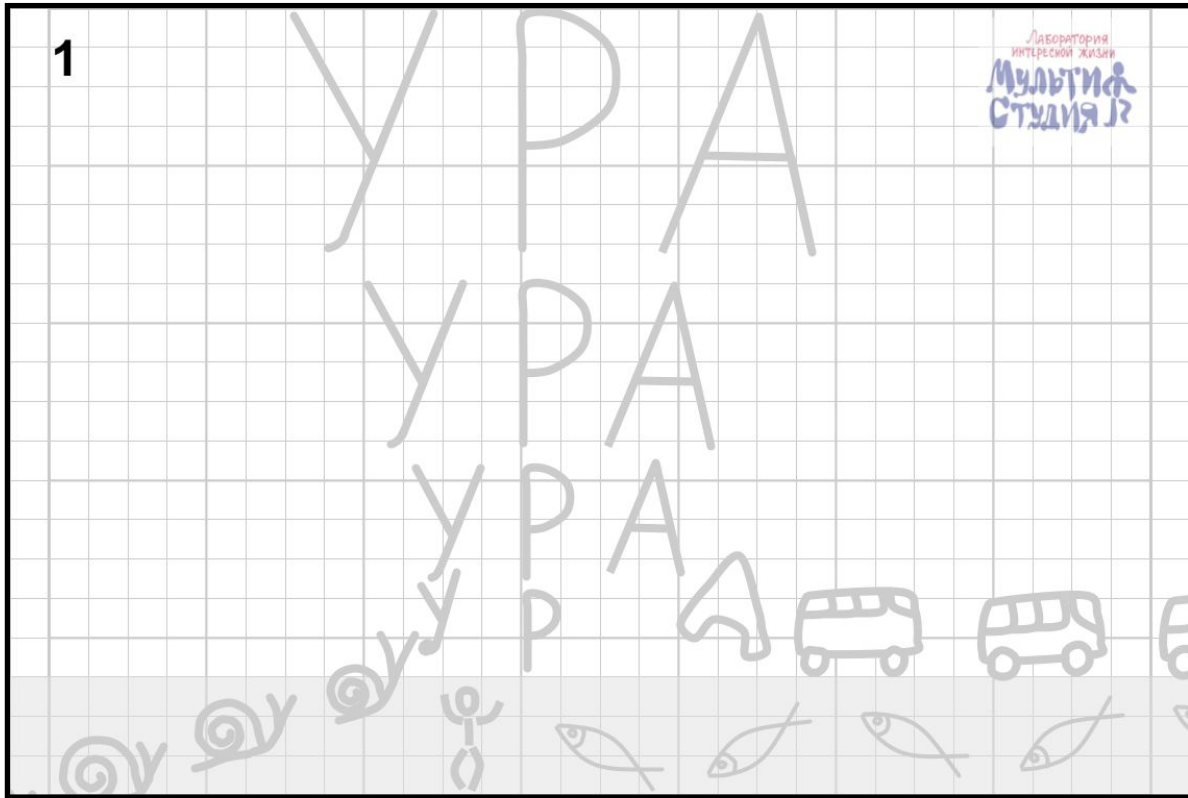
Волны могут проходить через точки, а могут огибать точки. Как решите, так и будет!

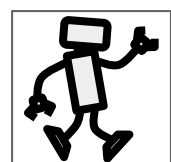
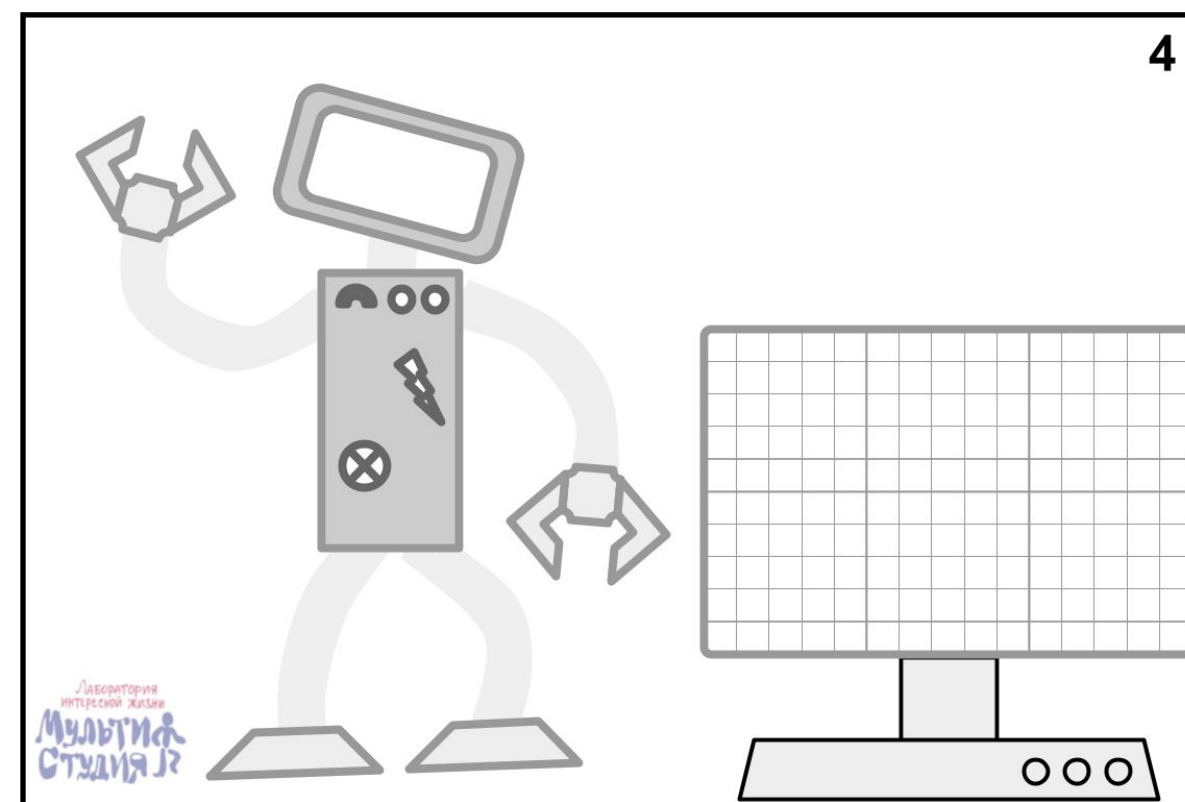
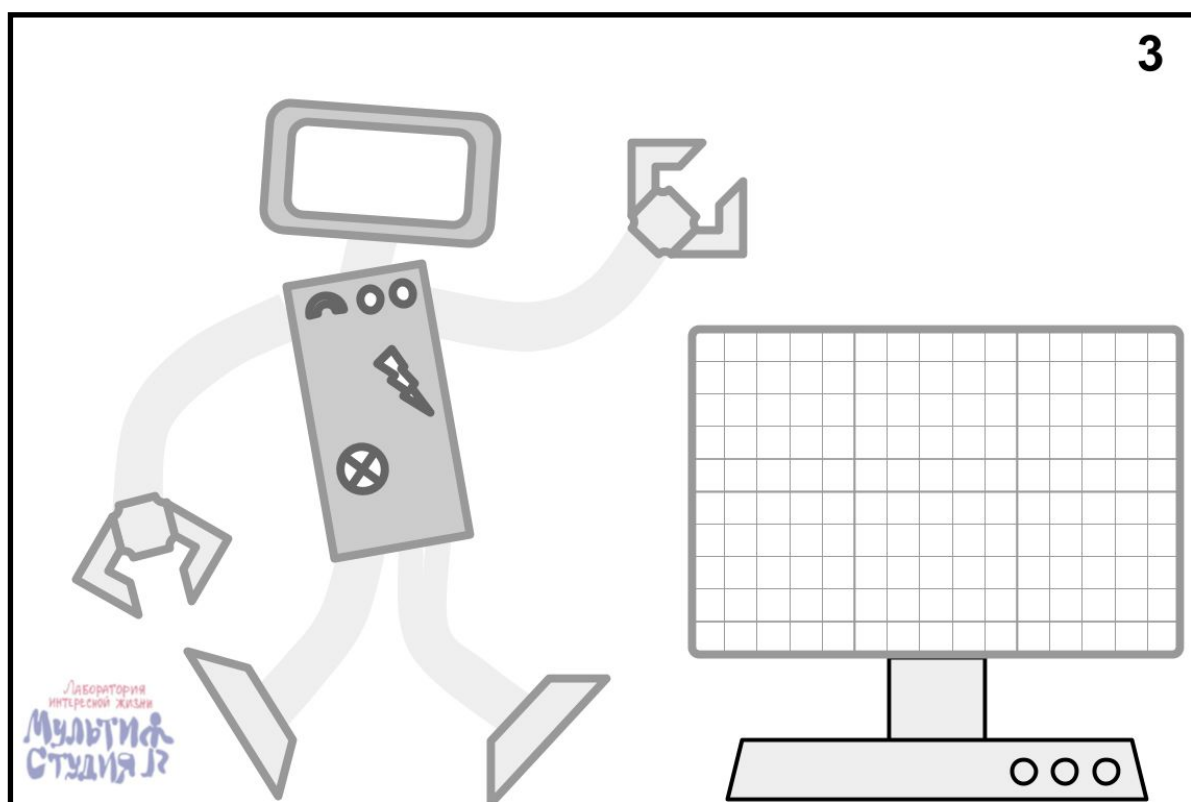
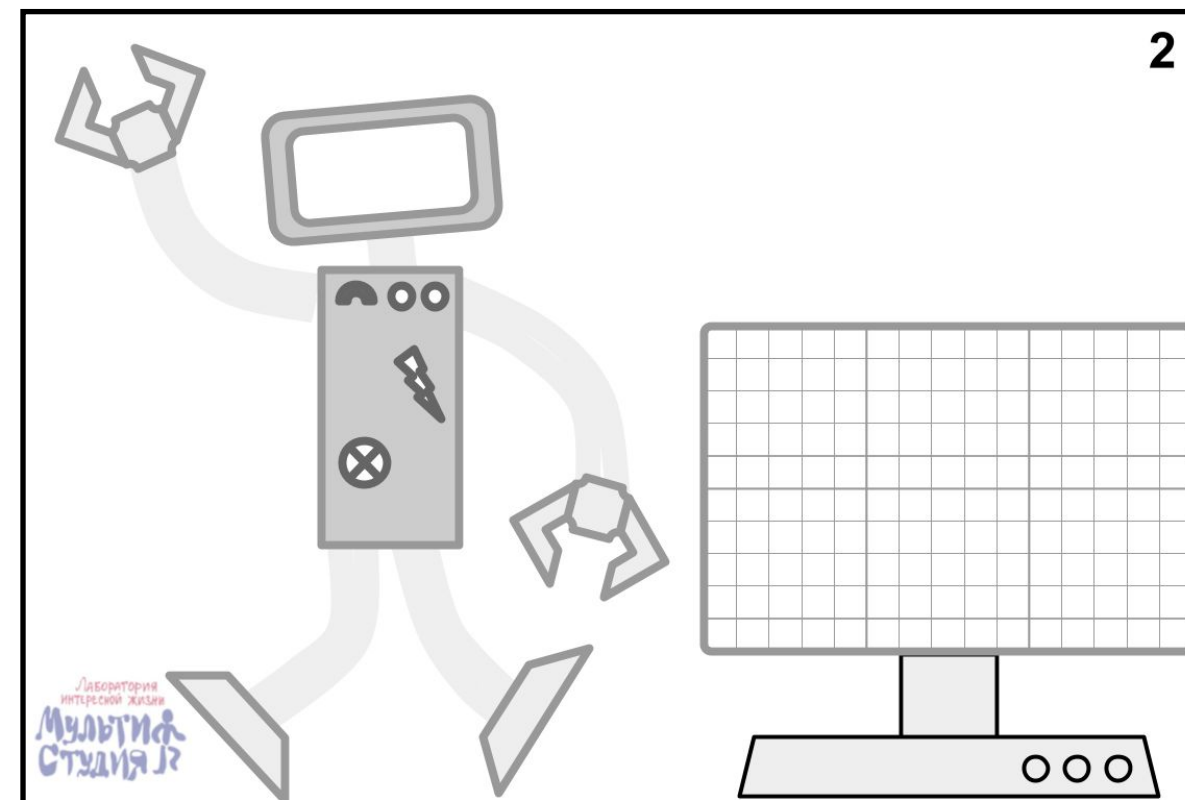
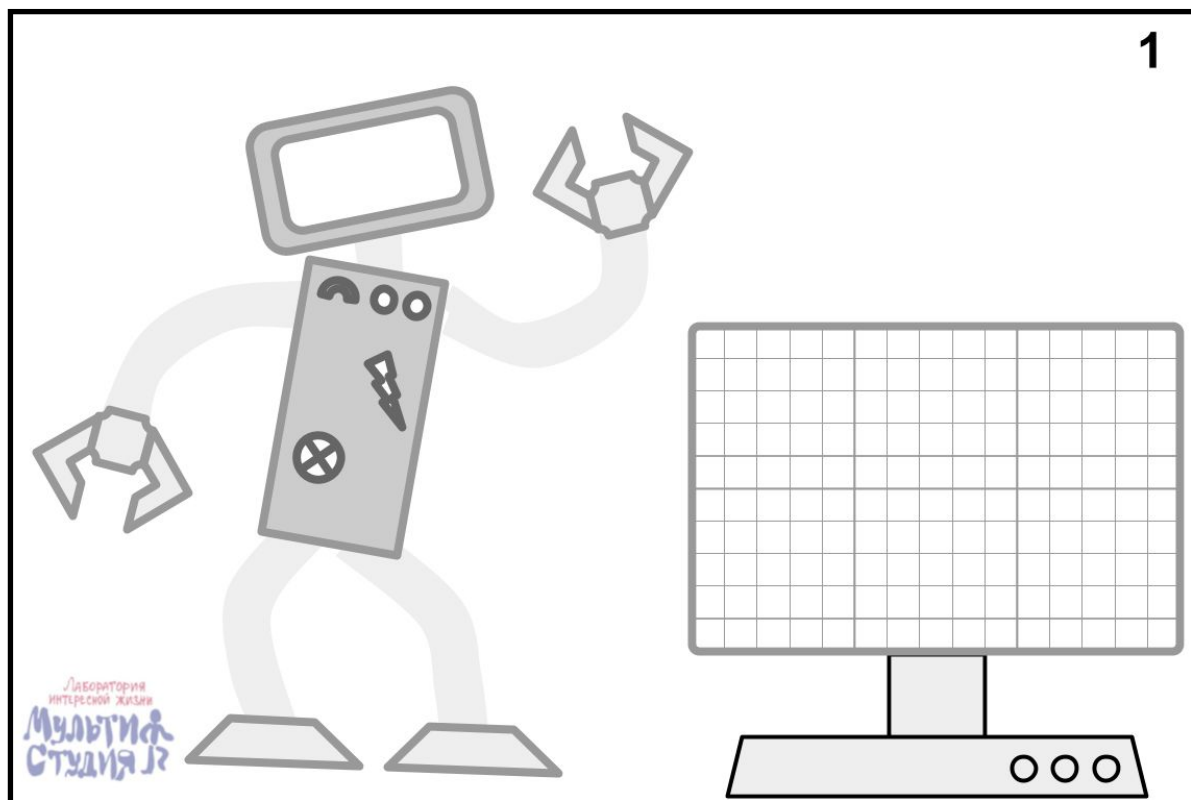


Динозавр идёт по камушкам

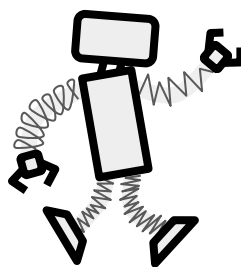


Камушки, тушу динозавра и всё прочее – обводите-закалякивайте как хотите. Или не трогайте – их и так видно. **Главное, не забудьте про гребень!** Его зубья растут между точками вдоль спины. Удачи вам!

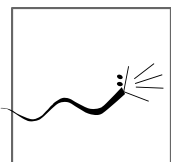
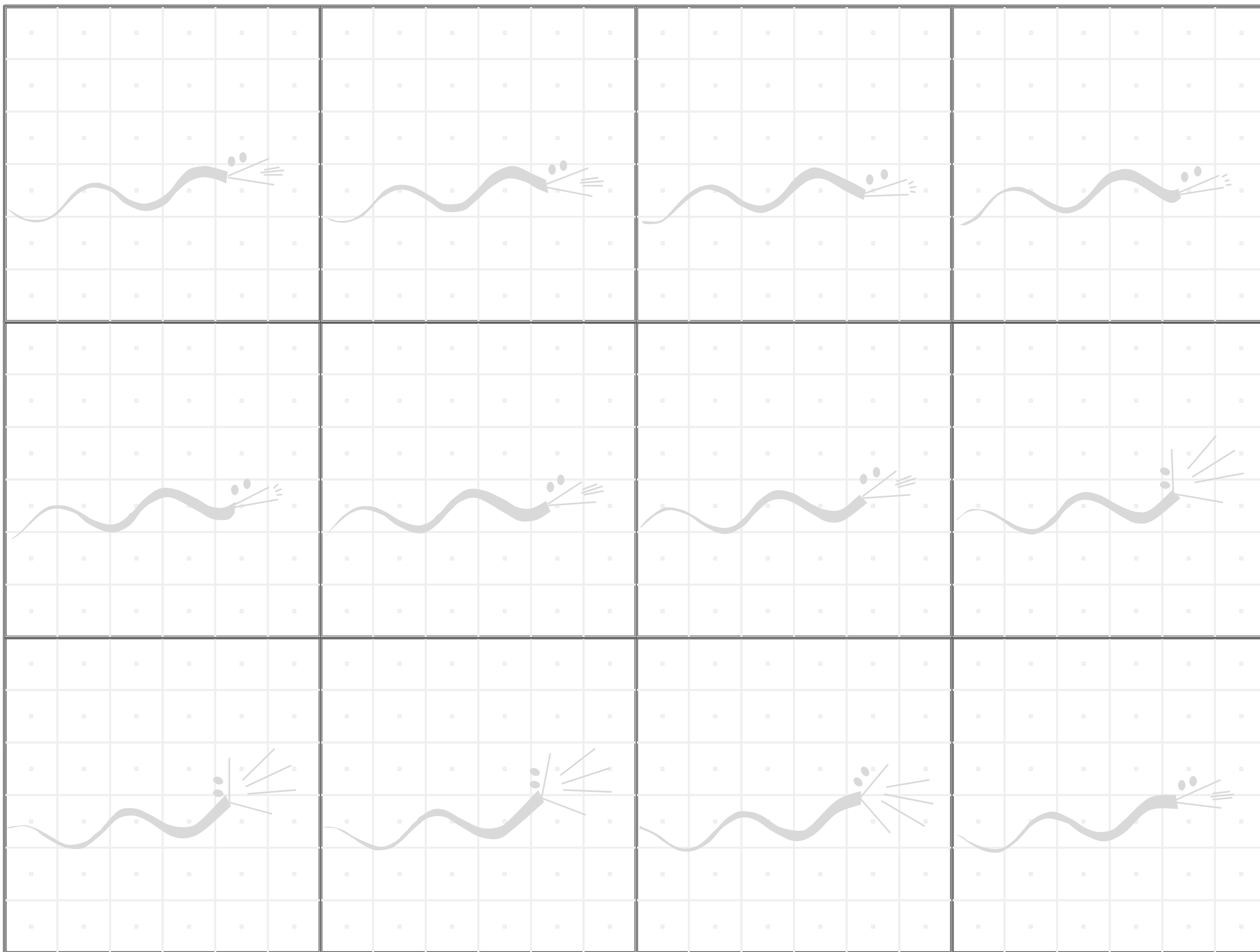




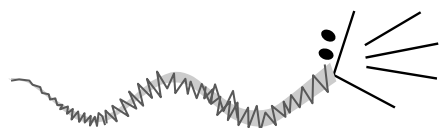
Танцующий робот



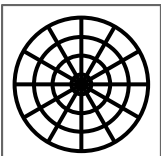
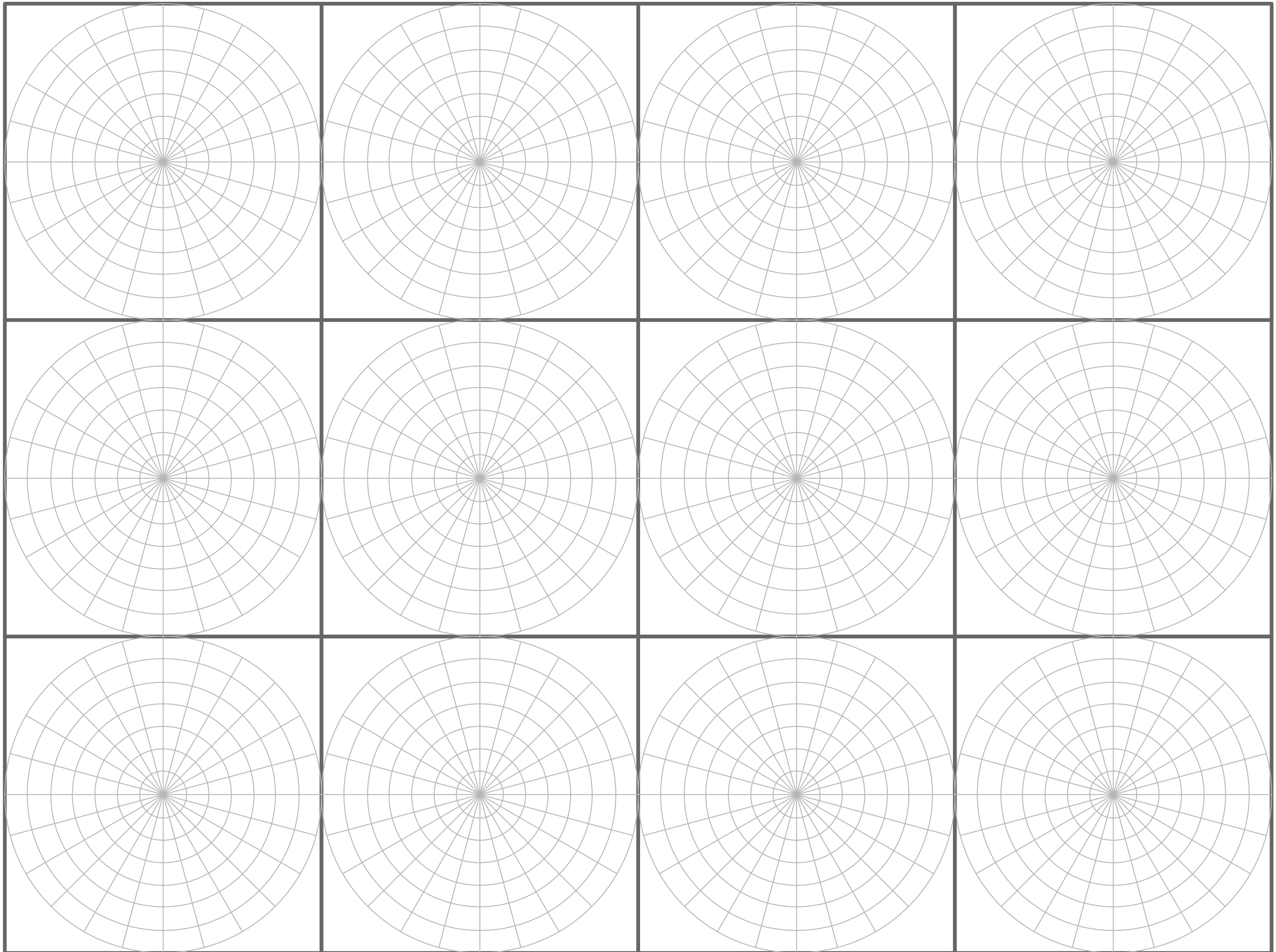
Руки-ноги этого робота – ПРУЖИНКИ: такие спиральки или зигзаги (как понравится). Рисуйте эти пружинки отважно: даже если сойдётесь – беды не будет. Только живее будет герой. А в остальном, дело хозяйское. Это ваш робот!



Дракон дышит огнём



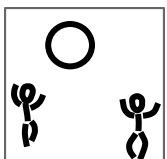
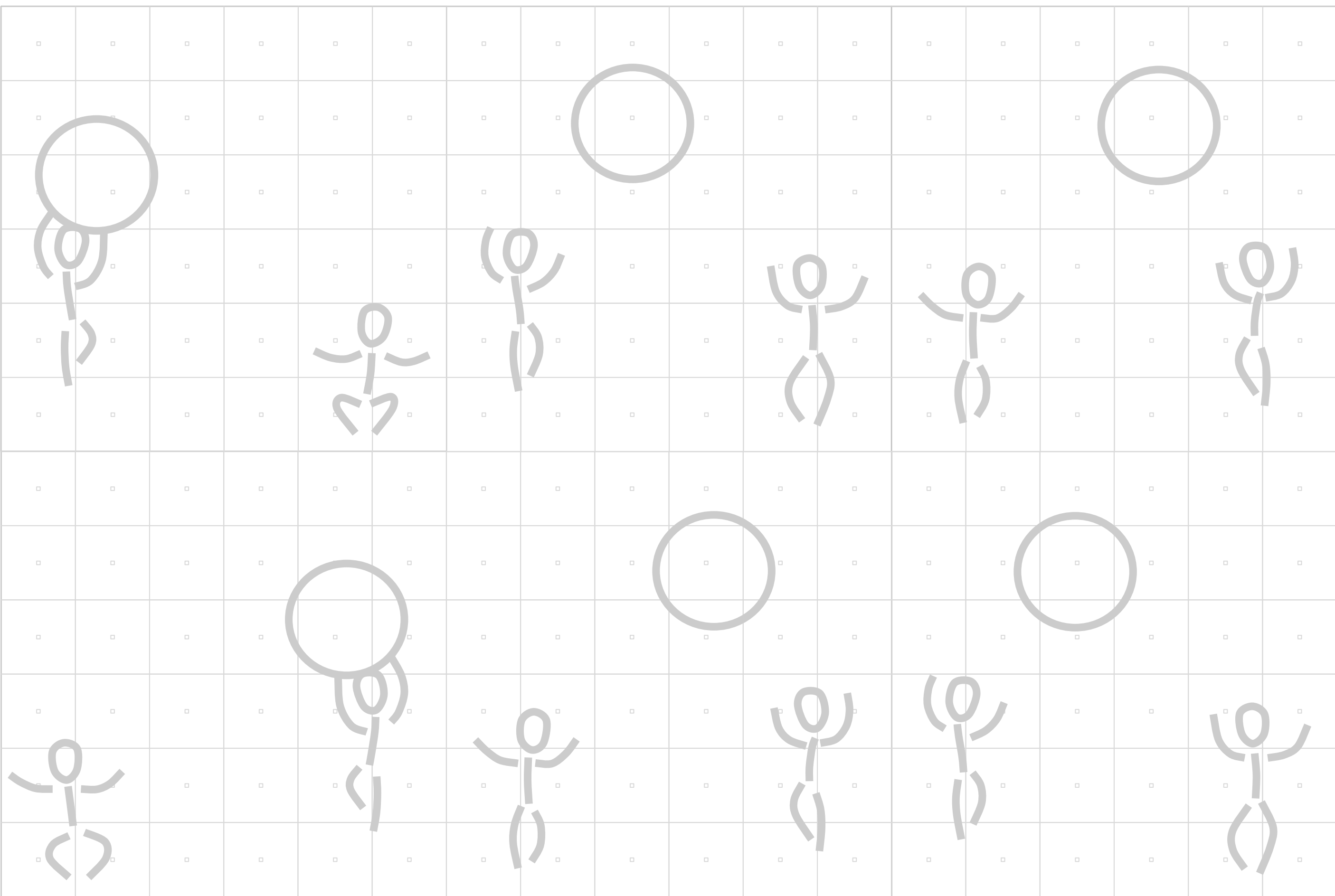
Тело дракона можно, например, зигзагами зарисовать, или "пружинками". Или ещё что-то придумать. А ещё, можно чтобы мимо дракона мчались встречные дома, деревья, люди, либо звёзды.





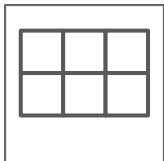
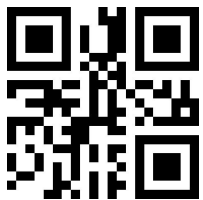
Медуза

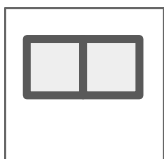
Медуза не думает над тем, как ведёт себя каждое из её щупалец. Ну и вы не думайте – ширк-ширк-ширк обведите на скорую и будем смотреть, что за живая тварь получилась. Потом можно ещё что-нибудь добавить





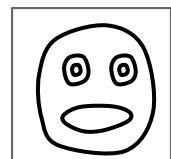
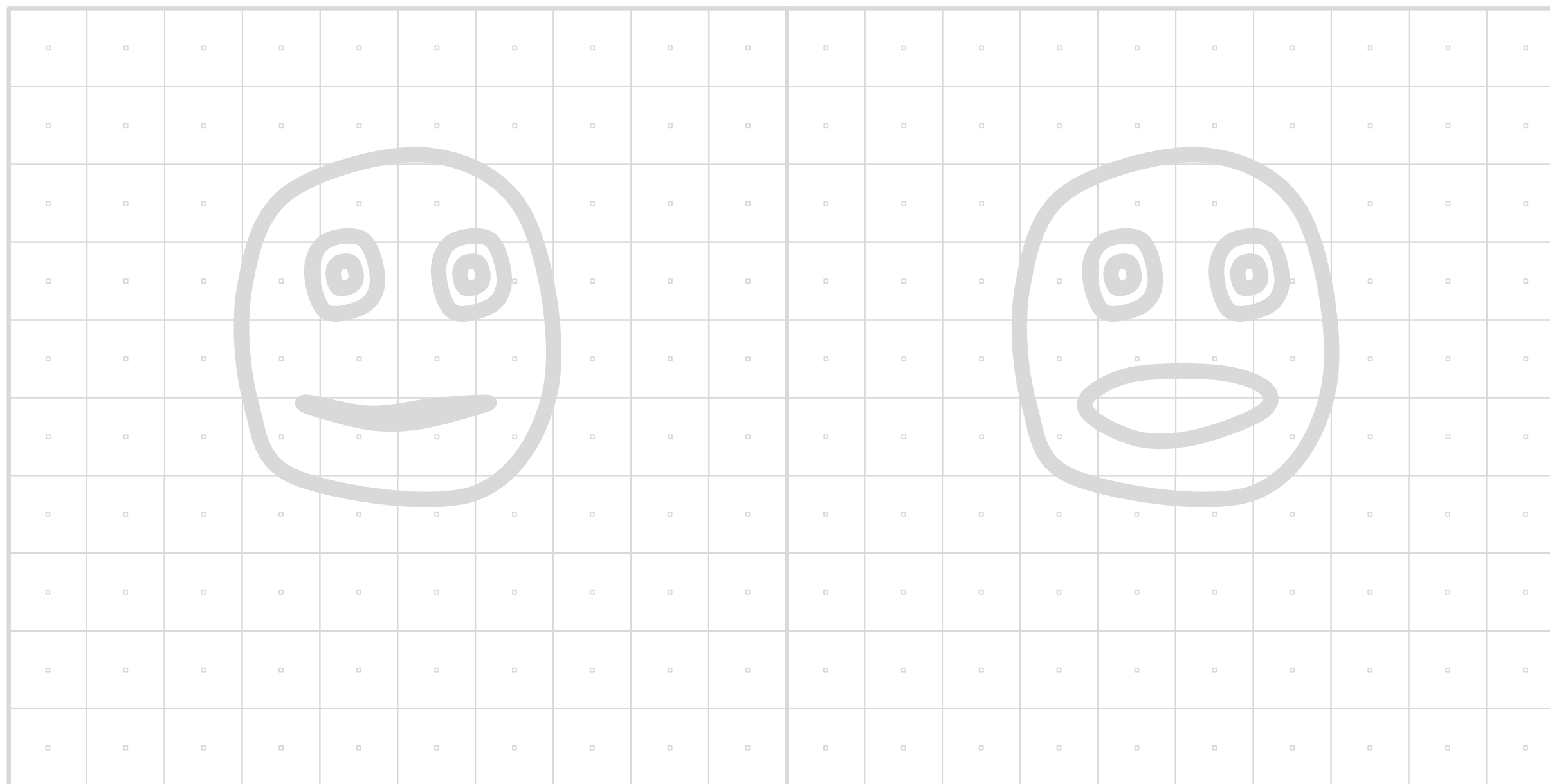
□	□	□	□	□	□	□	□	□	□	□	□	□	□	□	□	□
□	□	□	□	□	□	□	□	□	□	□	□	□	□	□	□	□
□	□	□	□	□	□	□	□	□	□	□	□	□	□	□	□	□
□	□	□	□	□	□	□	□	□	□	□	□	□	□	□	□	□
□	□	□	□	□	□	□	□	□	□	□	□	□	□	□	□	□
□	□	□	□	□	□	□	□	□	□	□	□	□	□	□	□	□
□	□	□	□	□	□	□	□	□	□	□	□	□	□	□	□	□
□	□	□	□	□	□	□	□	□	□	□	□	□	□	□	□	□
□	□	□	□	□	□	□	□	□	□	□	□	□	□	□	□	□
□	□	□	□	□	□	□	□	□	□	□	□	□	□	□	□	□
□	□	□	□	□	□	□	□	□	□	□	□	□	□	□	□	□
□	□	□	□	□	□	□	□	□	□	□	□	□	□	□	□	□
□	□	□	□	□	□	□	□	□	□	□	□	□	□	□	□	□
□	□	□	□	□	□	□	□	□	□	□	□	□	□	□	□	□
□	□	□	□	□	□	□	□	□	□	□	□	□	□	□	□	□
□	□	□	□	□	□	□	□	□	□	□	□	□	□	□	□	□
□	□	□	□	□	□	□	□	□	□	□	□	□	□	□	□	□
□	□	□	□	□	□	□	□	□	□	□	□	□	□	□	□	□
□	□	□	□	□	□	□	□	□	□	□	□	□	□	□	□	□





Двухфазовка. РАЗМЕТКА.

Всего два кадрика, повторяющиеся один за другим. И море возможностей...
Пробуйте!



Двухфазовка ДИКТОР

А он же может ещё и руками размахивать! Стоит только нарисовать ему руки. А ещё, может быть, это он не говорит, а поёт. Или, скажем, ест...